**Управління освіти і науки**

**Білоцерківської міської ради Київської області**

**Дошкільний навчальний заклад (ясла-садок)**

**комбінованого типу №22 «Ластівка»**

**Методичний кабінет**

**Консультація для батьків на тему:**

**«Що треба знати батькам першокласників?»**

**Підготувала вихователь**

**дошкільного навчального закладу (ясла-садок)**

**комбінованого типу №22 «Ластівка»**

**Бровченко О.М.**

**м. Біла Церква**

**2014**

**Шановні тати й мами!**

Запам’ятайте, що увага — це один з найважливіших психічних процесів. Увага є важливим складником результативності навчальної діяльності вашої дитини. Для того щоб ваша дитина була уважною, намагайтеся допомогати їй тренувати увагу.

• В основі уваги лежить інтерес. Чим цікавішими та різноманітнішими будуть ігри й забави, які ви пропонуєте дитині, тим більше шансів розвинути її довільну увагу.

• Розвиваючи увагу своєї дитини, враховуйте коло її захоплень.

На основі цих захоплень привертайте увагу дитини до інших процесів та явищ, пов’язаних з її уподобаннями.

• Постійно тренуйте увагу своєї дитини. Використовуйте для цього прогулянки на свіжому повітрі, походи, будь-яку можливість.

• Розвиваючи увагу дитини, не нагадуйте і не наголошуйте на її невдачах. Більше уваги звертайте на її успіхи.

• Стимулюйте інтерес до розвитку уваги власним прикладом та прикладами із життя інших людей.

• У сімейному колі демонструйте досягнення дитини з розвитку власної уваги.

• Наберіться терпіння й не чекайте швидких успіхів.

**Якою буває увага?**

Перша проблема, з якою стикається першокласник, прийшовши

до школи,— це необхідність бути уважним. І найбільша проблема вчителя полягає в тому, щоб зосередити увагу дітей. Кожному з нас, напевно, доводилося мати справу як з надзвичайно уважними, так і з дуже неуважними людьми. Уважні люди помічають усе: вони бачать і чують навіть те, що, здавалося б, їх не стосується. Вони завжди в курсі всіх справ, вони знають, що було, й обізнані з тим, що буде. Тим часом неуважні люди дивляться й наче нічого не бачать, слухають і наче нічого не чують. До таких людей краще не звертатися із запитаннями:

вони ніколи нічого не знають.

Більшість людей дещо помічають, а дещо пропускають. У чому ж справа? Чому так буває? Як допомогти дитині не стати «рассеянным с улицы Бассейной»? В основі корисної якості — спостережливості — лежать психологічні процеси уваги. Існує три види уваги: мимовільна, довільна й постдовільна.

**Мимовільна увага** — найперша в розвитку людини. Це ніби реакція на подразник: раптовий звук, яскравий предмет, будь-який рух. І. П. Павлов назвав цей вид уваги «Що таке?». Він має явно адаптаційний характер, допомагаючи людині (і тварині) зорієнтуватися в навколишньому просторі. Цей вид уваги властивий молодшим школярам. Саме тому вони відволікаються на щонайменший подразник.

Довільна увага — це та увага, яка виникає тоді, коли людина спеціально зосереджується на чому-небудь. Головну роль при цьому відіграє вольовий механізм, уміння себе організувати, не відволікатися. Маленьким дітям нелегко впоратися із цим, тому вчителі часто повторюють сигнальні слова: «Подивіться всі сюди!»; «Слухайте уважно!»; «Запам’ятайте!»; «Увага!» тощо. Коли це не допомагає, доводиться переходити на рівень мимовільної уваги — поплескати в долоні, постукати по столу. Утримувати довго довільну увагу важко навіть дорослій людині з тренованою волею, тим більше дитині! Тим часом процес навчання в школі орієнтований в основному на довільну

увагу, тому в молодшого школяра її потрібно спеціально виховувати й тренувати.

**Постдовільна увага** — це третій вид уваги, до якої прагне кожен учитель. Механізм цього виду уваги — мимовільний інтерес дитини до того, до чого довільно намагається привернути увагу вчитель. Іншими словами, рушійною силою постдовільної уваги, її мотивацією стає інтерес дитини до змісту предмета. Така увага не вимагає вольового зусилля (як довільна) і не є випадковою орієнтовною реакцією (як мимовільна). Вона ніби поєднує в собі найкращі властивості однієї та іншої: не стомлює, не змушує вмикати волю й водночас максимально організовує діяльність дитини та ланцюжок пізнавальних процесів: сприйняття, мислення, пам’яті. Уявіть, як діти слухають цікаву казку:

обличчя звернені до оповідача, вони ловлять кожне слово, вони надзвичайно зосереджені, їм не треба робити зауваження, їх не треба вгамовувати. Це і є постдовільна увага. Про неї можна було б сказати так: «Коли самому цікаво».

Зрозуміло, що постдовільна увага — найкраща і для дітей, і для тих, хто їх навчає: діти не втомлюються, дуже добре сприймають і запам’ятовують інформацію; учителеві так само цікаво працювати, можна багато встигнути, багато чого досягти. Але як же вийти на цей рівень уваги? Адже робота в школі — це не лише читання казок!

**Властивості уваги**

Увага має такі важливі якості: ємність, швидкість перемикання та стійкість. *Ємність* показує, як багато об’єктів одночасно може бути охоплено увагою. *Швидкість переключання* — це спрямовування уваги з одного об’єкта на інший. *Стійкість* — це здатність утримувати увагу на одному предметі потрібний час.

**Що впливає на розвиток уваги?**

*По-перше,* кожна людина має різні природні задатки: швидкість нервових процесів, швидкість переключання з одного процесу на інший, ступінь активності й стомлюваності тощо. Зрозуміло, що бути уважним (спостережливим) легше тому, в кого більш лабільна, рухлива психіка. Тому несправедливо й безглуздо докоряти неуважній дитині в неспостережливості. Вона такою народилася! Інша справа, що, на щастя, будь-яку якість можна розвинути, от тільки «межа» в кожного буде своя.

*По-друге*, більш уважні діти, як правило, є також допитливішими, а в основі цієї якості лежить властивість інтелектуальної активності, яка, як показали дослідження вітчизняних психологів, є теж природженою. Чи знає вчитель рівень інтелектуальної активності учнів, чи враховує його? Так, на око… Але дитина в цьому не винна! Це ми, вихователі, вчителі маємо підвищити рівень її інтелектуальної активності!

*По-третє*, неуважність не обов’язково означає загальну незібраність уваги. Інколи це є результатом високої концентрації уваги на якомусь одному предметі або на своєму внутрішньому світі, переживанні. Зараз стає все більш поширеним явище відходу дитини у віртуальний комп’ютерний світ, який є для неї значно цікавішим. Така дитина теж виглядає неуважною, незацікавленою в реальному світі й навіть відстороненою від нього.

Це небезпечна тенденція!

*По-четверте*, на розвиток уваги впливають, поза сумнівом, психологічні чинники: способи виховання, навчання дитини, стиль стосунків з дорослими та однолітками, можливості реалізації здібностей дитини тощо. Наприклад, надмірна опіка пригнічує не лише ініціативу, але й волю дитини, яка лежить в основі довільної уваги. І, навпаки, безконтрольний малюк не вміє зорганізувати свою увагу — у нього немає такого досвіду. А звідси найчастіша характеристика такої дитини в школі: «здібний, але неуважний» або просто — «лінивий».

*По-п’яте*, на розумову діяльність і, зокрема, на увагу впливають такі чинники, як неповноцінне харчування, авітаміноз, нестача мікроелементів, хронічні та інфекційні захворювання, глисти тощо. Усе це може бути причиною неуважності й тимчасового або постійного відставання дитини у своєму розвитку.

Таким чином, ми бачимо, як багато причин впливає на окремі якості дитини.

Слід зазначити, що говорити про розвиток якоїсь однієї, окремо взятої якості або психічного процесу можна лише теоретично. Людська психіка — це гармонійне поєднання, переплетіння безлічі якостей, властивостей, процесів, перетікання й перетворення однієї в іншу. На практиці ми можемо лише підсилити акцент на вихованні, розвиткові тієї або іншої вибраної нами в даний момент якості, а вплив пошириться на всі процеси, на всю психіку цілком, бо вона нероздільна, цілісна. Виховуємо увагу — забезпечуємо краще сприйняття, пам’ять, формуємо характер. Піклуємося про спостережливість — даємо поживу для мислення, розуміння відношень між предметами, для формування власної думки. І так — у всьому.

**Вправи та завдання, спрямовані на тренування різних властивостей уваги**

• Розвиток концентрації уваги (здатності виконувати роботу зосереджено, акуратно, точно, не допускаючи прикрих помилок). Основний тип вправ — коректурні завдання, в яких дитині пропонують знаходити й викреслювати певні букви в друкарському тексті. Такі вправи дозволяють дитині відчути, що означає «бути уважним», і розвинути рівень внутрішнього зосередження.

Цю роботу слід проводити щодня (по 5 хвилин на день) протягом 2—4 місяців. Рекомендується також використовувати завдання, що вимагають виділення ознак предметів та явищ;

вправи, засновані на принципі точного відтворення якого небудь зразка (послідовність букв, цифр, геометричних візерунків, рухів тощо); дослідження переплутаних ліній, пошук прихованих фігур тощо.

• Збільшення обсягу уваги та короткочасної пам’яті. Вправи засновані на запам’ятовуванні числа й порядку розташування ряду предметів, які дають для розглядання на кілька секунд. У міру опанування вправи число предметів поступово збільшують.

• Тренування розподілу уваги (уміння одночасно виконувати

декілька справ). Основний принцип вправ: дитині пропонують одночасне виконання двох різноспрямованих завдань (наприклад, читання оповідання та підрахунок ударів олівця по столу, виконання коректурного завдання та прослуховування пластинки із записом казки тощо). Після закінчення вправи (через 5—10 хвилин) визначають ефективність виконання кожного завдання.

• Розвиток навички переключання уваги. Для розвитку цієї властивості уваги пропонують, наприклад, виконання коректурних завдань із чергуванням правил викреслювання букв.

Намагайтеся працювати з дитиною не час від часу, а систематично. Не забувайте цікавитися успіхами вашого малюка в школі й завжди підкреслюйте, що ви дуже цінуєте його старання. У першу чергу праця, а не оцінки. І тоді за якийсь час ваша дитина неодмінно порадує вас гарними оцінками.